ПОЛОЖЕНИЕ О РЕСПУБЛИКАНСКОМ КОНКУРСЕ ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА

«8 марта в 3D»

1. **Общие положения**

1.1 Настоящее Положение о Республиканском конкурсе технического творчества «8 марта в 3D» (далее по тексту – Положение) определяет порядок проведения в 2015 году Республиканского конкурса технического творчества «8 марта в 3D» (далее – Конкурс).

**2. Цели и задачи конкурса**

2.1 Основной целью проведения конкурса является привлечения воспитанников образовательных организаций Республики Татарстан в сферу инновационного технического творчества.

2.2. Основными задачами конкурса являются:

а) поддержка образовательных программ и услуг, направленных на стимулирование технического творчества молодежи;

б) привлечение воспитанников образовательных организаций к процессу создания, разработки и реализации наукоемкой продукции (товаров, работ, услуг);

в) обеспечение доступа молодежи к современному оборудованию прямого цифрового производства для реализации, проверки и коммерциализации их инновационных идей;

г) поддержка технического творчества молодежи, в том числе в целях профессиональной ориентации и обеспечения наукоемкого бизнеса кадрами;

д) воспитание уважения к родителям и сохранение семейных традиций.

2.3 Основными принципами проведения Конкурса являются равенство прав участников конкурса и состязательность.

**3. Оргкомитет конкурса**

Организатор Конкурса – Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Республиканский центр внешкольной работы».

**4. Условия и порядок проведения конкурса**

4.1 Участниками Конкурса могут стать воспитанники образовательных организаций муниципальных образований Республики Татарстан. От одной образовательной организации в Конкурсе может участвовать одна команда, в составе 1 педагога и 3-х обучающихся.

4.2. Для участия в Конкурсе образовательная организация-заявитель направляет в конкурсную комиссию Конкурса технического творчества «8 марта в 3D» (далее - Конкурсная комиссия):

4.2.1. конкурсную работу;

4.2.2 заявку, которая содержит следующие документы:

а) заявление на участие в Конкурсе, в котором необходимо указать название конкурсной работы, Ф.И.О. участников, полное название учебного заведения, Ф.И.О. педагога, контактный телефон, название номинации;

б) описание конкурсной работы с указанием материалов, инструментов и оборудования, которые были использованы для выполнения конкурсной работы.

4.3 Под конкурсной работой для целей проведения Конкурса понимается изделие, выполненное участниками Конкурса с использованием 3D-принтера и раскрашенное, в случае необходимости, вручную. Для украшения конкурсной работы допускается использование дополнительных материалов.

Конкурсную работу с заявкой необходимо предоставить по адресу: г. Казань, ул. Тимирязева, д. 8А (каб. 6), а также заявку продублировать по электронному адресу: rcvr2014@mail.ru. Срок приема: **до 13 февраля 2015г.**

Заявка без наличия конкурсной работы рассматриваться не будет.

Контакты: зав. сектором – Макарова Алина Ринатовна, тел. (843)571-22-35.

**5. Порядок оформления заявок**

5.1 Участники Конкурса должны подать документы, входящие в заявку, в печатном, а также в электронном виде. При этом документы, указанные в подпунктах а), б) пункта 4.2.2 настоящего Положения предоставляются в формате MSWORD с расширением .doc (либо в любом другом текстовом формате).

5.2 Конкурсные работы участникам Конкурса не возвращаются.

**6. Подведение итогов и порядок награждения**

6.1 Итоги Конкурса подводятся в течение 7 (семи) календарных дней со дня окончания приема заявок, указанного в Положении.

6.2 Сообщение об итогах Конкурса размещается на сайте ГБОУДОД «РЦВР» в срок не позднее 10 (десяти) календарных дней со дня подведения итогов Конкурса.

6.3. Образовательным организациям - победителям Конкурса (в 6 номинациях) вручаются Дипломы, памятные подарки, остальным участникам Конкурса – свидетельства.

6.4 Победа в Конкурсе присуждается по следующим номинациям:

1) «Лучший букет маме» - присуждается за лучшую цветочную композицию.

2) «Лучшее украшение для мамы» – присуждается за лучшее украшение (браслеты, серьги, кулоны и т.д.), которое можно использовать для ношения в повседневной жизни.

3) «Лучшая рамка для фотографии» – присуждается за оригинальное исполнение и использование по назначению сувенира, выполненного в виде рамки для фотографии в тематике Конкурса.

4) «Брелок для ключей» - за оригинальное исполнение и использование по назначению сувенира, выполненного в виде брелка для ключей в тематике Конкурса.

5) «Лучший сувенир-магнит» – присуждается за лучший сувенир, выполненный в виде картинки или фигурки, имеющей на обратной стороне крепление в виде магнита в тематике Конкурса.

6.5 Кроме номинаций, указанных в пункте 6.4 настоящего Положения, присуждается номинация:

«Творческая» - присуждается за конкурсную работу, которая не подпадает под номинации подпунктов 1-5 пункта 6.4 настоящего Положения.

**7. Порядок работы конкурсной комиссии**

Для оценки конкурсных работ Конкурсная комиссия руководствуется критериями, максимальная сумма балов по которым составляет 20 баллов:

1) оригинальность конкурсной работы: 0-5 баллов

2) эстетичность конкурсной работы: 0-5 баллов

3) аккуратность выполнения конкурсной работы: 0-5 баллов

4) соответствие конкурсной работы тематике конкурса: 0-5 баллов